

Part 1

髪の実しい人は、ヘアケアのmyルールを持っている!

私のツヤ髪ワザ、教えます!

髪がきれいな美女さんに、ツヤ髪キープの秘訣を訊いた。今すぐ実践できるワザばかりなので、真似たものがおぼろげに実現して!

「生まれ持った自分の髪質を見極めることが大事。ナチュラルなツヤ感をキープするために、ケアを習慣化しています」

黒く艶髪が印象的の森理世さん。「最近まで明るめのカラーリングをしていたのですが、ダメージが別になつたのと、なにより自分が生まれ持った髪の色を愛しみたいと思って染髪に返しました。カラーだけではなく、質感のものも髪を使っているそう。「髪は顔の表情となるパーツなので、正しい髪型をキープできるように、自分に合ったケアを習慣化しています。もともとしっかりとリした髪なので、ワザは押しつづけておきたいように、極端にふんわりと立ち上がるようなケアはやりません」

日本人ならではの引しなやかな髪を最大限に引き出すケアを

モデル ダンスアーティスティック・ディレクター  
森理世さん

2007年度ミス・ユニバース世界大会で優勝。国際的なさまざまなメディアで活躍している。国内外の雑誌と自然体のキマクラカラーが人気。

③ スタイリング剤を使った日はメイクと一緒に髪にもクレンジングを

「睡眠などでハードなスタイリング剤を使った日は、メイクを落とすだけで髪にも同じクレンジングを使い、美髪の大切、洗って残しを防止」



髪に優しく洗うクレンジング  
「ジューシータイプなので、ベタつきも残りません」。オーガニックなクレンジングジェル 200ml ¥1,200  
真人美美容研究所

ヘアス ¥136,500 / パウダ ¥1,200  
その他スタイリストも紹介  
Photo En Churu (Shoichi) / p.250~251, Kiyoe Suzuki / p.231, Tamoko Saitoh / p.232, F.F.A.G. / p.252, Ka Ogi (Self life) Hair & Makeup / CHIBARI.jp.253, SATOCHI / p.251, Yuka Maeda / SAITEI.JAPAN / p.251 Styling Mori Sugawara / p.250 Text Chika Nishiki Editor Yuka Dozono (MISS plus)

夏の紫外線ダメージで髪も頭皮もゴワゴワ。いつものケアでは追いつかない!という人に、美女たちの秘テクを教えちゃいます!

# 手はツヤ髪にあり!